

Štvrtročná správa o činnosti pedagogického zamestnanca pre štandardnú stupnicu jednotkových nákladov „hodinová sadzba učiteľa/učiteľov podľa kategórie škôl (ZŠ, SŠ)- počet hodín strávených vzdelávacími aktivitami („extra hodiny“)

Operačný program	OP Ľudské zdroje
Prioritná os	1 Vzdelávanie
Prijímateľ	Stredná odborná škola technická, Kozmálovská cesta 9, Tlmače
Názov projektu	Terminus technicus v praxi
Kód ITMS projektu	312011AGV9
Meno a priezvisko pedagogického zamestnanca	Mgr. Marián Sabala
Druh školy	Stredná odborná škola
Názov a číslo rozpočtovej položky rozpočtu projektu	4.6.2 štandardná stupnica jednotkových nákladov – extra hodiny
Obdobie vykonávanej činnosti	01.01.2022 – 31.03.2022

Správa o činnosti:

Táto správa je výstupom z extra hodín v predmete Slovenský jazyk a literatúra (SJL) v druhom ročníku študijných odborov tried:

1. II.D – študijný odbor „programátor obrábacích a zväracích strojov a zariadení“ (skratka POSZ)
2. II.E – študijný odbor „mechanik strojov a zariadení“ (skratka MSZ)
3. II.E – študijný odbor „mechanik elektrotechnik“ (skratka MEL)

Počet odučených hodín za mesiac január 2022: 8 extra hodín.

Počet odučených hodín za mesiac február 2022: 8 extra hodín.

Počet odučených hodín za mesiac marec 2022: 8 extra hodín.

SJL – 11.01.2022 – II.D trieda, odbor POSZ, delená hodina II.D triedy na dve skupiny – 2 hodiny

SJL – 14.01.2022 – II.E trieda, odbory MSZ a MEL, delená hodina II.E triedy na dve skupiny – 2 hodiny

Janko Jesenský - Koniec lásky - čítanie s porozumením a interpretácia – na vyučovacej hodine literatúry sme pomocou dataprojektora, interaktívnej tabuli s perom, PowerPointovej prezentácie, vytvoreného pracovného listu pre študentov, čítanky a cvičebnice z literatúry pracovali na získaní praktických zručností pri čítaní s porozumením uvedených úryvkov diela a jeho následnej interpretácii. Študenti si najprv prečítali určené literárne ukážky diela, následne pracovali pomocou PowerPointovej prezentácie a pracovného listu. Po vyplnení pracovných listov ich odovzdali na kontrolu. Takýmto spôsobom analyzovali vybrané literárne dielo, zároveň vyhľadali príklady na rôzne použité umelecké prostriedky. Zároveň žiaci mali priestor aj samostatne pomocou pripraveného pracovného listu pracovať s vybraným, zvoleným úryvkom, ukážkou vybraného textu, kde mali aplikovať nadobudnuté vedomosti z predchádzajúcich vyučovacích hodín jazyka a literatúry.

SJL – 25.01.2022 – II.D trieda, odbor POSZ, delená hodina II.D triedy na dve skupiny – 2 hodiny

SJL – 28.01.2022 – II.E trieda, odbory MSZ a MEL, delená hodina II.E triedy na dve skupiny – 2 hodiny

Romain Rolland -Peter a Lucia - všestranná analýza diela – na vyučovacej hodine literatúry sme pomocou dataprojektora, interaktívnej tabuli s perom, PowerPointovej prezentácie, vytvoreného pracovného listu pre študentov, čítaniek a cvičebníc literatúry pracovali na získavaní praktických zručností pri čítaní s porozumením a jazykovo-štylistickej analýze vybraného umeleckého textu od francúzskeho autora Romaina Rollanda. Prečítali sme si literárnu ukážku Peter a Lucia, analyzovali sme ju tak po jazykovej ako aj štylistickej stránke, vyhľadali a ukázali sme si príklady na rôzne umelecké prostriedky, nepriame obrazné pomenovania, použité literárne a jazykové prostriedky. Zároveň žiaci mali priestor aj samostatne pracovať s ukážkou vybraného textu, kde mali aplikovať nadobudnuté vedomosti z predchádzajúcich vyučovacích hodín jazyka a literatúry, ktoré úzko súvisia s touto praktickou vyučovacou hodinou.

SJL – 08.02.2022 – II.D trieda, odbor POSZ, delená hodina II.D triedy na dve skupiny – 2 hodiny

SJL – 11.02.2022 – II.E trieda, odbory MSZ a MEL, delená hodina II.E triedy na dve skupiny – 2 hodiny

Andrej Sládkovič - Marína - všestranná analýza diela – na vyučovacej hodine literatúry sme pomocou dataprojektora, interaktívnej tabuli s perom, PowerPointovej prezentácie, vytvoreného pracovného listu pre študentov, čítaniek a cvičebníc literatúry pracovali na získavaní praktických zručností pri čítaní s porozumením a jazykovo-štylistickej analýze vybraného umeleckého textu od slovenského autora Andreja Sládkoviča. Prečítali sme si literárnu ukážku z diela Marína, analyzovali sme ju tak po jazykovej ako aj štylistickej stránke, vyhľadali a ukázali sme si príklady na rôzne umelecké prostriedky, nepriame obrazné pomenovania, použité literárne a jazykové prostriedky. Zároveň žiaci mali priestor aj v skupinách pracovať s ľubovoľne zvoleným úryvkom, kde mali aplikovať nielen nadobudnuté vedomosti z predchádzajúcich vyučovacích hodín jazyka a literatúry, ktoré úzko súvisia s touto praktickou vyučovacou hodinou, ktorá mala ešte viac upevniť teoretické jazykové a čitateľské schopnosti a vedomosti s praktickou čitateľskou a analytickou časťou tejto vyučovacej hodiny.

SJL – 22.02.2022 – II.D trieda, odbor POSZ, delená hodina II.D triedy na dve skupiny – 2 hodiny

SJL – 25.02.2022 – II.E trieda, odbory MSZ a MEL, delená hodina II.E triedy na dve skupiny – 2 hodiny

Komédia, znaky komédie, fraška, humor, hyperbola (zveličenie) – na vyučovacej hodine literatúry sme pomocou dataprojektora, interaktívnej tabuli s perom, PowerPointovej prezentácie, vytvoreného pracovného listu pre študentov, čítaniek a cvičebníc literatúry pracovali na získavaní praktických zručností pri čítaní analýze štruktúry komédie, prvkov využívajúcich v komédiách, následne čítanie s porozumením vybraného umeleckého textu komédie od ľubovoľného slovenského autora. Prečítali sme si literárnu ukážku, analyzovali sme ju tak po jazykovej ako aj štylistickej stránke, vyhľadali a ukázali sme si príklady na rôzne umelecké prostriedky, nepriame obrazné pomenovania, použité literárne a jazykové prostriedky. Zároveň žiaci mali priestor aj samostatne a potom v práci v skupinách pracovať s ľubovoľne zvoleným úryvkom, ukážkou vybraného textu, kde mali aplikovať nielen nadobudnuté vedomosti z predchádzajúcich vyučovacích hodín jazyka a literatúry, ktoré úzko súvisia s touto praktickou vyučovacou hodinou, ktorá mala ešte viac upevniť teoretické jazykové a čitateľské schopnosti a vedomosti s praktickou čitateľskou a analytickou časťou tejto vyučovacej hodiny.

SJL – 08.03.2022 – II.D trieda, odbor POSZ, delená hodina II.D triedy na dve skupiny – 2 hodiny

SJL – 11.03.2022 – II.E trieda, odbory MSZ a MEL, delená hodina II.E triedy na dve skupiny – 2 hodiny

Analýza vnútornej a vonkajšej kompozície komédie – na vyučovacej hodine literatúry sme pomocou dataprojektora, interaktívnej tabuli s perom, PowerPointovej prezentácie, vytvoreného pracovného listu pre študentov, čítaniek a cvičebníc literatúry pracovali na získavaní praktických zručností pri analýze vnútornej a vonkajšej kompozície komédie. Prečítali sme si literárnu ukážku komédie, analyzovali sme v nej vnútornú a vonkajšiu kompozíciu, ako aj jazykovú a štylistickú stránku, vyhľadali a ukázali sme si príklady na rôzne umelecké prostriedky, nepriame obrazné pomenovania,

použité literárne a jazykové prostriedky. Zároveň žiaci mali priestor aj samostatne a potom v práci v skupinách pracovať s ľubovoľne zvoleným úryvkom, ukážkou vybraného textu, kde mali aplikovať nielen nadobudnuté vedomosti z predchádzajúcich vyučovacích hodín jazyka a literatúry, ktoré úzko súvisia s touto praktickou vyučovacou hodinou, ktorá mala ešte viac upevniť teoretické jazykové a čitateľské schopnosti a vedomosti s praktickou čitateľskou a analytickou časťou tejto vyučovacej hodiny.

SJL – 22.03.2022 – II.D trieda, odbor POSZ, delená hodina II.D triedy na dve skupiny – 2 hodiny

SJL – 25.03.2022 – II.E trieda, odbory MSZ a MEL, delená hodina II.E triedy na dve skupiny – 2 hodiny

Ján Palárik - Zmierenie alebo Dobrodružstvo pri obžinkoch-analýza diela – na vyučovacej hodine literatúry sme pomocou dataprojektora, interaktívnej tabuli s perom, PowerPointovej prezentácie, vytvoreného pracovného listu pre študentov, čítanky a cvičebnice z literatúry pracovali na získavaní praktických zručností pri analýze literárneho diela slovenského spisovateľa Jána Palárika. Študenti si najprv prečítali určené literárne ukážky diela, následne pracovali pomocou PowerPointovej prezentácie a pracovného listu. Po vyplnení pracovných listov ich odovzdali na kontrolu. Takýmto spôsobom analyzovali vnútornú a vonkajšiu kompozíciu diela, zároveň vyhľadali príklady na rôzne použité umelecké prostriedky. Žiaci mali priestor aj samostatne pomocou pripraveného pracovného listu pracovať s vybraným úryvkom, kde mali aplikovať nadobudnuté vedomosti z predchádzajúcich vyučovacích hodín jazyka a literatúry.

Vypracoval (meno, priezvisko, dátum)	Mgr. Marián Sabala, 31.03.2022
Podpis	
Schválil (meno, priezvisko, dátum)	Ing. Jana Mrázová
Podpis	